

El festival de humor “Utebo Comedia” celebra una nueva edición con un taller de monólogos e improvisación impartido por Boto y las actuaciones de los televisivos Quequé, Ricardo Castella y Ángel Martín

TALLER DE MONÓLOGOS E IMPROVISACIÓN



Impartido por José de la Casa Boto.
20, 21 y 22 de octubre de 2015,
Centro Cultural El Molino.
De 17.00 a 21.00 horas,
Inscripciones hasta el 9 de octubre.
No es necesaria experiencia previa.
Para mayores de 16 años.
Jóvenes y adultos.
Precio: 28,10 €.

NOTA INFORMATIVA

El contenido de la programación profesional de Utebo Comedia no es aconsejable para niños, por lo que recomendamos el uso del servicio de guardería el sábado y domingo.

PROGRAMACIÓN PROFESIONAL

VIERNES 23 DE OCTUBRE
20.00 h. Teatro Miguel Fleita.

Muestra de los alumnos del curso de monólogos e improvisación
Entrada libre hasta completar aforo.

PROGRAMACIÓN PROFESIONAL

TEATRO MUNICIPAL “MIGUEL FLETA”

SÁBADO 24 DE OCTUBRE, 20.00 h.
QUEQUÉ PRESENTA “MALDITAS CANCIONES”.

Todos tenemos canciones que no nos apetece volver a escuchar. Porque nos recuerdan a alguien, porque nos recuerdan quiénes fuimos, o porque nos hacen volver a un lugar al que no nos apetece ir de nuevo. Tal y como afirma el propio Quequé en la presentación de su espectáculo, “yo he recopilado las mías en este espectáculo y voy a sacarme el trauma que me provocaron cantándolas (mal) y riéndome de las razones por las que, en algún momento, me j***** la vida”.

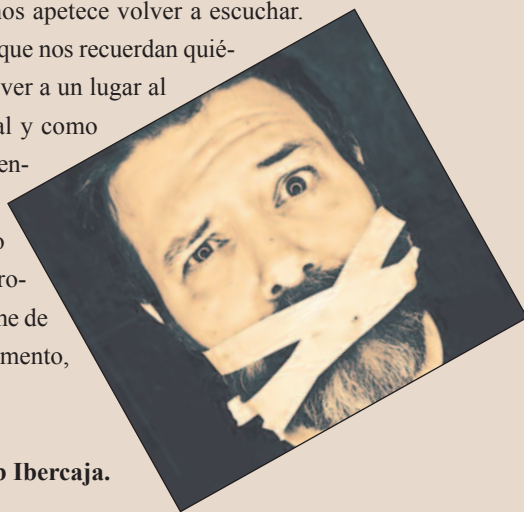
Precio de las entradas: 12 € .

Venta anticipada en cajeros y web Ibercaja.

Servicio de guardería: 3,50 €.

Actividad directamente organizada por EMF producciones.

El Ayuntamiento colabora únicamente a efectos de difusión.



DOMINGO 25 DE OCTUBRE. 19,00 H.
RICARDO CASTELLA Y ANGEL MARTÍN
“LOVE PAIN LOVE”

A Ryan le acaban de dejar. Por novena vez. Para romper esta mala rachilla (ejem) y recuperar la fe en el amor tiene un plan: enamorar a una chica y romperle el corazón. Pero no puede ser una chica rara, porque él se enamora de las raras. Y entonces conoce a Natalie, a la que acaban de abandonar también, por novena vez. Y que cree que todo se debe a una maldición. Sí, Natalie es un poco rara...



Una comedia romántica, un mini-musical sobre el miedo que todos tenemos a que nos hagan daño. Un salto al vacío para estos dos cómicos, que sin apenas nada en el escenario, con sólo dos actores e instrumentos musicales, nos hacen imaginar una película musical, mientras tocan y cantan la banda sonora completa en directo.

Precio de las entradas: Adultos 5,90 €. Tarjeta Cultural 4,75€, Infantil, jubilado-pensionista, desempleado 3,50€. Servicio de guardería: 3,50 €.

Venta anticipada en cajeros y web Ibercaja.