

Estimados amigos:

Comenzamos el año con energías renovadas, con propuestas atractivas y variadas, que esperamos que sean de vuestro agrado. Este año, Utebo sigue apostando por ser sede del Festival “Aragón Negro” y con este motivo se han organizado en diferentes lugares del municipio actividades literarias, musicales y dirigidas a público infantil. Destacamos, en este festival, un ciclo de música lírica en la Iglesia Parroquial.

V FESTIVAL “ARAGÓN NEGRO”

El Festival Aragón Negro es, sin duda alguna, la mayor y más relevante cita cultural en Aragón. Un evento en el que participan los principales y más reconocidos autores y literatos nacionales e internacionales. Más de 200 actividades se desarrollarán en las tres capitales aragonesas y en otros 13 municipios de Aragón (Calatayud, Pina de Ebro, Daroca, Utebo, Gelsa, Borja, Calamocha, Valderrobres, Mirambel, María de Huerva, Alcañiz, Fuentes de Ebro y Tauste), con un claro objetivo: la descentralización y la apuesta por una cultura de máxima calidad que llegue a todos y a cada uno de los aragoneses.

El Festival, dirigido por el escritor Juan Bolea, se vertebra alrededor de géneros tan reconocibles como la novela o el cine negro, tanto de autores españoles como extranjeros, pero no lo hace de manera exclusiva ni excluyente. Otros géneros, como el relato histórico, el fantástico, el terror o la ciencia ficción, han estado o estarán presentes en la programación literaria. Además de literatura, el Festival Aragón Negro ofrece numerosas actividades relacionadas con el teatro, la música, la fotografía, la pintura, el cómic, la gastronomía y otras especialidades.

“El FAN, universal como nuestra propia Comunidad, y abierto a toda clase de voces, géneros, experiencias, os invita a hacer realidad la utopía”



La actriz Hedy Lamarr ha inspirado el cartel de la V edición del Festival Aragón Negro, obra del diseñador David Tapia. El artista la ha representado en su doble función, como la gran actriz que fue, y en su menos conocida faceta de científica e inventora, con interesantísimas aportaciones en el campo de las comunicaciones y transmisión de ondas. El Cartel de David Tapia hace referencia asimismo a uno de los ejes temáticos del Festival: **‘Mujeres que crean, mujeres que luchan’**, con el que el FAN pretende reivindicar la creatividad de tantas escritoras y artistas que no han sido suficientemente reconocidas.

ARAGON NEGRO. 15-31 de enero.

"Mujeres que crean, mujeres que luchan. Por la integración"

PROGRAMACIÓN EN UTEBO

EXPOSICIÓN: DESARROLLO SOSTENIBLE CON ACENTO FEMENINO. Del 15 de enero al 3 de febrero. *CC El Molino.*

-Martes 16. 18,30 PRESENTACIÓN DEL LIBRO "África entre el bien y el mal" Charla coloquio con Alejandro Bescós Trullenque, presentando sus vivencias y experiencias en África. *Biblioteca Municipal.*

ALEJANDRO BESCÓS TRULLENQUE es un empresario zaragozano, afincado en el barrio de Movera. Después de terminar sus estudios, toma la decisión de acompañar a sus padres a Gabón, donde comienza a trabajar en la empresa familiar. Este hecho cambia para siempre su vida y le abre la oportunidad de conocer el mágico continente africano. Experto en arte primitivo Bantou, ha recibido diversas condecoraciones por haber contribuido a la creación de escuelas y hospitales en la región de Lambaréné.

-Jueves 18. Desde las 18,00 h. **RUTA GASTRONÓMICA UTEPINCHO** presenta **"Pinchos negros"**. Colabora Utebo Mudéjar.

Los establecimientos de Utebo se suman al festival con sus tapas y menús.

- Viernes 19 , 17: 30 h. TALLER INFANTIL "Como ser un buen detective". Siguiendo pistas, resolveremos un caso. *Sala de Lectura del C.C. María Moliner.*

Para niños de + de 6 años. Inscripción previa en Sala de Lectura a partir del 15 de enero.

- Viernes 19 . 18,30 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO "La Isla del padre", con Fernando Marías y **RECITAL DE POESÍA** con Raquel Lanseros . *C.C. El Molino.*



LA ISLA DEL PADRE. Un homenaje al padre. Un viaje a la infancia. Una novela luminosa. Un itinerario poblado por piratas y maleantes, por miedos y leyendas, por la presencia de un héroe misterioso que se convierte en referencia vital. Ganadora del premio Biblioteca Breve de Seix Barral, esta excelente novela de Fernando Marías será presentada por el propio autor.

Raquel Lanseros (Jerez de la Frontera, España, 1973)

Poeta y traductora, es una de las voces más premiadas y reconocidas de la actual poesía en español. Cerca de 200 críticos de más de 100 universidades (Harvard, Oxford, Columbia o Princeton, entre ellas) la han elegido la poeta más relevante en lengua española nacida después de 1970.

Autora de los libros *Leyendas del promontorio*, *Diario de un destello*, *Los ojos de la niebla*, *Croniria* y *Las pequeñas espinas son pequeñas*, este último uno de los más vendidos en España en 2014. Entre los importantes galardones que ha recibido destacan el Premio Unicaja de Poesía, el Premio Antonio Machado en Baeza, el Premio del Tren o el Premio Jaén de Poesía, así como un accésit del Premio Adonáis.

En la Tierra el misterio.
Yo he venido
a ser ola a la vez que miro el mar.

(Las pequeñas espinas son pequeñas)

- **Sábado 20. 20,00 h. CONCIERTO LÍRICO "HÄNDEL EN BLANCO Y NEGRO"**. Sergio García Agustín (contratenor), Eva del Moral (soprano). José María Berdejo Marín (piano). Con la colaboración de la escritora Cristina Aguas y del Dr. D. Alberto Rodríguez Molina. *Iglesia parroquial*.

La voz espectacular de Sergio García, que canta en la poco habitual tesitura de contratenor nos acerca a momentos especialmente "negros" de las óperas de Händel. El concierto de arias de ópera de amor, desamor, traición de Händel será hilado por la escritora Cristina Aguas Marco, quien irá introduciendo con sus locuciones las arias que parecen de amor, y les dará la vuelta como del color blanco al negro, explicando que lo que parece amor, es un préstamo, un comercio, un cambio, una envidia

A su vez, la escritora nos hablará del aparentemente maravilloso mundo del espectáculo de la ópera, y del oscuro mundo de los castrati.

PROGRAMA

1ª PARTE:

CARO BELLA. Giulio Cesare.

TORNAMI A VAGHEGGIAR. Alcina.

IO T'ABBRACCIO. Rodelinda.

PENNA TIRANNA. Amadigi di Gaula.

2ª PARTE:

SCHERZANO SUL TUO VOLTO. Rinaldo.

VA TACITO E NASCOSTO. Cesare.

PER LE PORTE DEL TORMENTO. Sosarme.

SE PIETÁ DI ME NON SENTI. Giulio Cesare.

SERGIO GARCÍA AGUSTÍN (CONTRATENOR)

Nacido en Zaragoza. Estudia en el Conservatorio JR Santa María y, posteriormente, en el Conservatorio Superior de Valencia. Estudia canto en países europeos como Suiza, Inglaterra y París. Ganador por unanimidad en 1999 del Concurso de Canto Caballé – Martí de IberCaja, ha obtenido diversas becas de la Excma. Diputación Provincial de Zaragoza y del Gobierno de Aragón entre otros. Su potente y homogéneo registro vocal le permite abarcar tanto el exigente repertorio la época de los *Castrati* así como el repertorio de Lied clásico y romántico.

Red Aragonesa de Espacios Escénicos. Ayuntamiento de Utebo, DPZ, DGA. Entrada libre hasta completar aforo.

- **Domingo 21. 11,00 h. TALLER DE CÓMIC PARA NIÑOS.** "Superheroínas... y sus superhéroes". Peter Ballarin. *Centro Cultural Mariano Mesonada*.

Desde 6 años. Actividad gratuita. Inscripciones 976775100 y cmesonada@ayto-utebo.es

Aprovechando el tema del festival (Mujeres que crean, mujeres que luchan) proponemos este taller de comic. Ven a aprender con nosotros como crear tus Superheroínas ... y sus superhéroes y así generar tus propias historias. En este taller gratuito, aprenderemos como utilizar recursos gráficos y aprenderemos a contar una historia de una forma fácil, sencilla y divertida.

- **Domingo 21. 18,00 h. JAMMING POÉTICO**, con Mónica Miguel Fernández (España-Panamá) y Edilberto Gonzalez Trejos (Panamá) y jóvenes raperos + **BATALLA DE GALLOS**. *Espacio Joven*. Improvisación poética, algo en común entre los dos poetas que participarán en jamming y los jóvenes que practican rap. Una oportunidad para acercarse a todos a este festival.

- **Jueves 25. Desde las 18,00 h. RUTA GASTRONÓMICA UTEPINCHO** presenta "Pinchos negros". Colabora Utebo Mudéjar.

- **VIERNES 26. 18,00 H. TALLER DE ESCRITURA CON** Ana Baquedano y Santiago Álvarez. "Las sin sombrero". CC El Molino. Actividad gratuita, inscripciones 976 770000 y en cmolino@ayto-utebo.es

Una oportunidad para iniciarnos o mejorar en nuestras técnicas de escritura literaria.

- **Sábado 27. 20,00 h. CONCIERTO LÍRICO "GRANDES HEROÍNAS DE LA ÓPERA Y ZARZUELA".** Ana Isabel Serrano (soprano), Virginia Paterson (soprano), Rebeca Ferruz (piano). Iglesia parroquial. Red Aragonesa de Espacios Escénicos. Ayuntamiento de Utebo, DPZ, DGA. Entrada libre hasta completar aforo.



primigenio mensaje del compositor se actualiza en cada nueva ejecución, convirtiendo el momento del directo en único e irreplicable. La zaragozana Ana Isabel Serrano Osanz y la turolense Virginia Paterson Marco, ambas sopranos, junto a la pianista oscense Rebeca Ferruz Roldán son las encargadas de este atrayente empeño. El profesor de la Universidad de Zaragoza Roberto Anadón Mamés glosa de forma sucinta y pedagógica cada una de las obras que componen el programa, desgranando los argumentos de las escenas propuestas para que el público pueda entregarse con pasión al maravilloso y emocionante mundo de la lírica, visto hoy con esencia de mujer.

La selección de las afamadas arias y dúos de ópera y zarzuela que se ofrecen en este recital supone una muestra significativa del sobresaliente papel que han desempeñado los roles femeninos en la historia del teatro cantado. Las artistas, a su vez, revelan su faceta creadora como intérpretes presentes de estos pasajes, pues el

Primera parte: Ópera

Sull' aria (*Las bodas de Figaro*).....W. A. Mozart
 Quidam' envo (*La Bohème*).....G. Puccini
 Barcarolle (*Les Contes d' Hoffmann*).....J. Offenbach
 O miobabbino caro (*Gianni Schichi*).....G. Puccini
 Dúo de las flores (*Lakmé*).....L. Delibes
 Habanera (*Carmen*).....G. Bizet
 Qual guardo ilcavaliere (*Don Pasquale*).....G. Donizetti

Segunda parte: Zarzuela

Marinela (*La canción del olvido*).....J. Serrano
 Como nació en la calle de la Paloma (*El barberillo de Lavapiés*).....F.A. Barbieri
 Canta y no llores (*Don Gil de Alcalá*).....M. Penella
 Tres horas antes del día (*La Marchenera*).....F. Moreno Torroba
 En un país de fábula (*La tabernera del puerto*).....P. Sorozábal
 Niñas que a vender flores (*Los diamantes de la corona*).....A. Barbieri

- **Domingo 28. 11,00 h. TALLER DE CÓMIC PARA NIÑOS.** "Superheroínas... y sus superhéroes". Peter Ballarin. *Centro Cultural Mariano Mesonada.*

Desde 6 años. Actividad gratuita. Inscripciones 976775100 y cmesonada@ayto-utebo.es

- **Miércoles 31. 19,00 h. CONFERENCIA. Teresa Serra "Mujeres y Arte"** una retrospectiva del protagonismo velado de las mujeres en el Arte desde la Prehistoria. *Centro Cultural Mariano Mesonada.* *Entrada libre hasta completar aforo.*

CENTRO CULTURAL MARIANO MESONADA

EXPOSICIÓN "LOS CLICKS DE PLAYMOBIL VUELVEN A UTEBO POR NAVIDAD". Hasta el 21 de enero

Impresionante montaje en el que se dan cita mas de de 4.000 piezas de 'clicks' de Playmobil para recrear 15 escenas e introducinos en el mundo del juego para los más peques y en el del coleccionismo para los que nos somos tan peques..

- No olvides participar en el concurso de gazapos en el que podrás ganar un juego de Playmobil.
- También puedes traer un kilo de alimentos solidario que podrás dejar en el contenedor que hemos dispuesto en el hall del edificio.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "TRAS LOS OJOS DEL PASTOR" Del 25 de enero al 25 de febrero.

Inauguración: jueves 25 de enero 19:00 horas.



Esta exposición de fotografías es acerca a todos el oficio de pastor de alta montaña. Un oficio que poco a poco se está perdiendo, que crea un vínculo entre el hombre y la naturaleza de manera sorprendente, que se sufre y se disfruta en solitario, y un oficio que se extinguirá si no se da a conocer. El objetivo de Zacarías Fievet, autor de las fotografías y pastor del Pirineo, es enseñar a la gente la manera de vivir de los pastores, lo que ellos ven, lo que oyen, lo que sienten. Enseñarles la armonía que existe entre los animales y la montaña, a respetarlos, a admirarlos, a cuidarlos y a amarlos, invitar al asistente a contemplar la naturaleza, de una manera más pausada, más relajada, más atenta, y de esta manera, aunque sea solo por un instante, que puedan ver a través de los ojos de un pastor.

III EDICIÓN DE TALLER DE COMIC (inscripciones)

Mes de febrero de 2018. Viernes 2, 9, 16 y 23 de febrero de 17:30 a 19:30 h. Precio: 28,10 €

El objetivo principal de esta actividad es el de acercar el mundo del cómic a un público no especializado. El Taller se compone de cuatro partes donde se tratarán los siguientes temas: el guión, la creación de un personaje, el estudio del entorno y los materiales.

En el taller se darán a conocer los diferentes métodos de creación, análisis, y técnicas necesarias para la realización de un cómic, así como la terminología y los materiales propios de este arte.

Se establecerá grupo en función de la edad (a partir de 10 años). Información e inscripciones en el Centro Cultural Mariano Mesonada. Tel. 976 775100 ó bien: cmesonada@ayto-utebo.es

CENTRO CULTURAL MARIA MOLINER

ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS CONCURSO DE POSTALES Y RELATOS NAVIDEÑOS

Lunes 8 de enero, 18.30h. Se entregará un detalle a todos los niños que han participado con sus trabajos en el concurso de postales y relatos navideños.

CONCURSOS

En la página web del Ayuntamiento (www.utebo.es) se encuentran las bases de los siguientes concursos, convocados desde la Sala de Lectura:

- VII CONCURSO DE RELATOS MARIA MOLINER. Recepción de relatos hasta el 28 de febrero de **2017**
- III CONCURSO DE FOTOGRAFIA EN INSTAGRAM Y FACEBOOK. Plazo de entrega desde el 8 de enero al 2 de marzo de 2018

CINE

Lunes 1 enero

17:00 h. "PADDINGTON 2" (T.P.)

19:30 h. "EL AUTOR" (N.R.M. 12 años)

-Sábado 6 enero

17.00 h. DEEP (T.P.)

22,30 h. WONDER (T.P)

-Domingo 7 enero

17.00 h. DEEP (T.P.)

19.30 h. WONDER (T.P)

-Sábado 13 enero

22.30 h. ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS.
(N.R.M. 12 años)

-Domingo 14 enero

17.00h.GATOS (T.P)

19.30 h. ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS.
(N.R.M. 12 años)

-Sábado 20 enero

22.30 h. SUBURBICON (N.R.M. 16 años)

-Domingo 21 enero

12.00 h. y 17.00 h. COCO (T.P.)

19.30 h. SUBURBICON(N.R.M. 16 años)

-Sábado 27 enero

22.30 h. PERFECTOS DESCONOCIDOS (N.R.M. 12 años)

-Domingo 28 enero

12.00 h. y 17.00 h. COCO (T.P.)

19.30 h. PERFECTOS DESCONOCIDOS (N.R.M. 12 años)

Esperando que disfruten de estas actividades, nuestros mejores deseos para 2017,

MARIA PILAR MAS PÉREZ / TÉCNICA DE CULTURA

